

*Załącznik nr C do Regulaminu opracowania pracy magisterskiej i przebiegu egzaminu dyplomowego dla studiów II stopnia w WSKiNoZ w Łodzi*

**1. Ustala się następujące kryteria edytorskie dla pracy magisterskiej:**

**1) forma maszynopisu**

- a. strony A4 tekstu, wydrukowana dwustronnie, czcionka Times New Roman, odstęp 1,5 wiersza, **wielkość czcionki:** tytuły rozdziałów wytłuszczone - 14 pkt.; tytuły podrozdziałów wytłuszczone – 13 pkt., tekst - 12 pkt.; marginesy: górny: 2,5 cm; dolny: 2,5 cm; lewy: 2,5 cm; prawy: 2,5 cm;
- b. tekst wyjustowany obustronnie, numerowanie stron: u dołu strony, po środku; wszystkie strony pracy, począwszy od rozdziału „Spis treści”. Nie numerujemy strony tytułowej. Nie należy stawiać kropek po tytułach rozdziałów i podrozdziałów.

**2) układ i redakcja pracy** - praca powinna składać się z następujących części:

- a. strona tytułowa - tytuł jasno określającego temat pracy (możliwy jest tytuł metaforyczny ale wówczas uzupełniony podtytułem objaśniającym konkretniej temat pracy),
- b. spis treści
- c. wykaz stosowanych skrótów – jeżeli jest konieczny dla zrozumienia treści
- d. wstęp - część wprowadzająca, w której winny być określone i omówione : cel pracy przez wskazanie przedmiotu (obiekt zainteresowań, analizowane zjawisko) i problemu(ów) pracy (pytanie/a badawcze w odniesieniu do przedmiotu analizy), podstaw źródłowych oraz narzędzi pracy badawczej. Należy nakreślić ogólne tło badanego problemu oraz przedstawić zwięźle stan aktualnej wiedzy obejmujący badane zagadnienie.
- e. rozdziały merytoryczne - materiał i metody (podać ogólną charakterystykę materiału badawczego oraz metody stosowane w pracy, szczególnie w przypadku zastosowania do badań ankietowych , wyniki (wyniki mogą być prezentowane w formie tabelarycznej lub graficznej),
- f. dyskusja - omówienie otrzymanych wyników wraz z ich odniesieniem do danych z piśmiennictwa. Powinna stanowić polemikę autora pracy, z wynikami innych autorów. W dyskusji powołując się na prace innych autorów należy podać numer pozycji z wykazu piśmiennictwa
- g. wnioski - powinny dotyczyć wyników badań własnych i odpowiadać na cele pracy, należy je przedstawić w punktach, zwięźle i precyzyjnie.
- h. bibliografia- literatura polska i obcojęzyczna z ostatnich 10 lat. Piśmiennictwo należy opracować zgodnie z przykładami zawartymi w punkcie 2.
- i. streszczenie - część podsumowująca całość pracy. Streszczenie pracy nie powinno zawierać więcej

niż 200 słów, napisane w języku polskim i języku angielskim. Struktura streszczenia powinna obejmować wstęp, materiał i metody, najważniejsze wyniki badań, wnioski. W streszczeniu nie zamieszcza się cytatów, tabel, rycin ani skrótów.

- j. słowa kluczowe - 3-5 słów w języku polskim i angielskim, których nie ma w tytule pracy, ale które tematycznie z pracą są związane.

Uwzględniając powyższy układ należy szczególnie zwrócić uwagę na to, by:

- tytuł łączył się z zakresem merytorycznym pracy, cel był jasno określony (cel pracy odpowiada na pytanie: dlaczego dokonano takiego wyboru tematu?),
- układ pracy i zawartość poszczególnych rozdziałów była uzasadniona przedmiotem i problemem badawczym,
- rozdziały były ze sobą logicznie powiązane, a poszczególne ich części w jasny sposób łączyły się ze sobą,
- objętość rozdziałów była adekwatna do ich treści.

### 3) bibliografia, przypisy, tabele, rysunki i wykresy:

- a) poprawnie i według jednakowych zasad sporządzona bibliografia;
- b) poprawnie sporządzone przypisy ( należy przyjąć konsekwentnie zapis nazwiska głównego autora wraz z rokiem publikacji lub numer publikacji w nawiasie kwadratowym, np. [1], [2,5]);
- c) opisane tabele, ilustracje i wykresy (numeracja, tytuł, informacja o źródle, z którego pochodzą).  
Tabele – numeruje się cyfrą rzymską i opisuje nad tabelą, zgodnie z kolejnością pojawiania się w tekście. Ryciny podpisuje się poniżej ryciny – **Ryc. 1**, numerując je cyframi arabskimi, zgodnie z kolejnością pojawiania się w tekście), ilustracje (jeżeli temat tego wymaga).

### 4) kryteria poprawności językowej:

- poprawność ortograficzna;
- poprawność gramatyczna;
- poprawność stylistyczna.

## 2. Ustala się następujące zasady cytowań:

### a) Cytowanie artykułów z czasopism naukowych:

- Jaeschke R., Guyatt G. Stosowanie glikokortykosteroidów w ciężkiej sepsie – przynajmniej się do niepewności. Med Prakt 2009; 11(225): 30-33.
- Dellinger R.P., Levy M.M., Rhodes A. (wsp.) Surviving Sepsis Campaign: International guidelines for management of severe sepsis and septic shock: 2012. Crit Care Medic. 2013; 41(2): 581-637.

### b) Cytowanie prac oddzielnych (książki nie będące podręcznikami akademickimi):

- Bochenek A., Reicher M. Anatomia człowieka. Wyd. 9. Tom 2. PZWL, Warszawa 2004.
- Jurkowska G., Łagoda K. (red.). Pielęgniarstwo internistyczne. Wyd.2. PZWL, Warszawa 2011.

### c) Cytowanie rozdziału z pracy zbiorowej – monografie nie będące podręcznikami akademickimi:

- Kobus G. Opieka pielęgniarska nad pacjentem z chorobami układu moczowego, [w:] G. Jurkowska, K. Łagoda (red.). Pielęgniarstwo internistyczne - podręcznik dla studiów medycznych. PZWL. Warszawa 2011: s. 364-376.

### d) Cytowanie artykułu w czasopiśmie internetowym:

- Drabczyk R. Przeszczep nerki. Medycyna Praktyczna [online]. Dostępny w Internecie: <http://nefrologia.mp.pl/choroby/chorobyudoroslych/show.html?id=53432> [dostęp: 27 stycznia 2014].

### e) Cytowanie książki elektronicznej, bazy danych, strony www:

- Gielecki J., Gacek W., Wilczak T. Multimedialny słownik anatomiczny [CD-ROM]. Wersja 2.0. PZWL, Warszawa 2001.
- Biuletyn informacyjny Poltransplant 2013 [online]. Dostępny w Internecie: [http://www.poltransplant.pl/Download/Biuletyn2013/Biuletyn\\_2013.pdf](http://www.poltransplant.pl/Download/Biuletyn2013/Biuletyn_2013.pdf). [dostęp: 27.01.2014]
- WHO. Tropical diseases. Dostępny w Internecie: [http://www.who.int/topics/tropical\\_diseases/en/](http://www.who.int/topics/tropical_diseases/en/) [dostęp: 10.02.2014].

### **Kolejność cytowań alfabetyczna.**

**Uwaga** - Nie wolno cytować podręczników akademickich, które są podane przez wykładowców w „sylabusach” jako literatura obowiązkowa.

## 3. Ustala się następujący wzór strony tytułowej pracy magisterskiej:

## WYŻSZA SZKOŁA KOSMETYKI I NAUK O ZDROWIU W ŁODZI

( czcionka Arial, wielkość czcionki – 18 pkt. wytłuszczona)

**Kierunek: Kosmetologia**

( czcionka Arial, wielkość czcionki – 16 pkt. niewytłuszczona)

**Maria Kowalska  
nr albumu: 100**

( Imię i nazwisko autora prasy- czcionka Arial, wielkość czcionki – 14 pkt. niewytłuszczona, interlinia pojedyncza)

**Praca magisterska**

( czcionka Arial, wielkość czcionki – 14 pkt. niewytłuszczona, interlinia 1,5 wiersza)

***Właściwości aplikacyjne preparatów kosmetycznych***

( Tytuł pracy- czcionka Arial, wielkość czcionki – 16 pkt. niewytłuszczona, kursywa)

**Praca napisana pod kierunkiem  
prof. zw. dr hab. Jana Kowalskiego**

( Tytuł naukowy, imię i nazwisko promotora- czcionka Arial, wielkość czcionki – 12 pkt. niewytłuszczona, interlinia pojedyncza)

**Rok akademicki 2019/2020**

(czcionka Arial, wielkość czcionki – 12 pkt. niewytłuszczona)